

SIMONE PARIS – CURRICULUM VITAE

Simone Paris, classe 1988, nasce a Lugano, in Svizzera.

All'età di 6 anni inizia a praticare ginnastica artistica presso la società di Breganzona, poi di Lugano. Parallelamente all'attività agonistica intraprende la formazione di istruttore e giudice di gara. Fra il 2012 e 2013 è co-creatore del musical *Gymnasia – Il regno del movimento* presentato al Palazzo dei Congressi di Lugano nell'ottobre 2013 in occasione del giubileo della Società di Ginnastica Lugano. Questa esperienza apre i suoi orizzonti artistici a tutto tondo.

Nel 2015, dopo aver conseguito la laurea specialistica in Scienze del movimento e dello sport ed la laurea specialistica in Lettere e letteratura inglese all'Università di Losanna, intraprende una formazione professionale intensiva come danzatore e performer presso l'Accademia Katakò di Athletic Physical Theatre di Giulia Staccioli a Milano. Si diploma nel giugno 2017.

Dal gennaio 2018 entra a far parte della compagnia di danza contemporanea Esklan Arts Factory di Erika Silgoner.

Da ottobre 2018 lavora anche nella Compagnia Junior di DanceHaus di Susanna Beltrami.

Oltre alla danza, lavora come supplente di educazione fisica in scuole pubbliche e private della Svizzera italiana e come insegnante e formatore presso le seguenti organizzazioni:

Accademia Katakò (acrobatica a terra e acrobatica aerea), Scuola di Circo Lidia Golovkova (acrobatica a terra e coreografia), stages Gymagrès di Pascal Borel (ginnastica agli attrezzi), Società di Ginnastica di Lugano (ginnastica agli attrezzi), Associazione Cantonale Ticinese di Ginnastica (tecnica e coreografia).